
MADRID, PAQUITA

Pintura



D'origen andalús, és la presidenta del Saló Internacional Art'East de Vittel (França). Com a artista, Madrid se sent atreta pels colors vius. Les seves teles s'inclinen cap als ors i els porpres, tot jugant amb els contrastos de llums, que expressen una violència continguda, controlada; i testimonien la passió que traspua la seva obra i, segurament també, la seva vida.

Encara que amb els seus temes convida l'espectador a viatjar a nous escenaris, el seu objectiu és endinsar-se en el seu jo. Per a Madrid, la pintura és un «acte espiritual» que permet anar més enllà d'un mateix, obtenir un ideal i fer emergir les potencialitats interiors, l'existència de les quals, sovint, ignorem. Si juga amb els contrastos és per donar una visió de la vida i de les seves tensions. La geometria dels seus decorats proporciona un marc estructural sòlid on es reflecteix el goig de viure que ens evoca.