
PARAVISINI, CHRISTINE

Escultura



Nascuda el 1960 a Casablanca (Marroc). Des de petita va mostrar una gran sensibilitat artística, en particular, envers el dibuix. Va estudiar escultura a l'Escola Municipal d'Art de Fontainebleau i a la Fundació Comairas Jaquotot. A l'estudi de Pierre Dominique Giess aprèn diverses tècniques pictòriques, així com la història de l'art. Es dedica principalment a l'estudi dels animals, que observa al parc zoològic. La seva escultura sovint està marcada per l'humor. La seva manera de seguir la tradició clàssica és alhora impressionista, massiva i monumental. Durant quinze anys ha participat en fires, exposicions i subhastes col·lectives a París i província. El 1995, guanya el primer premi de dibuix de l'Escola de Fontainebleau. Des del 2000, gairebé exclusivament, participa a les subhastes d'art contemporani de: Cornette de Saint Cyr, Tajan, Piasa i Artcurial.

Exposicions individuals: 1999, Galeria d'Orta Nova, Fontainebleau. 2000, Gallery Park-Palace, Mònaco. 2001, Galerie Jean Paul Villain. 2002, Galerie Varine Gincourt. 2004, Galeria d'Orta Nova, Fontainebleau. 2005, Galeria d'Art Madi, Barbizon. 2007, Galerie Jean Paul Villain. 2009, Galeria d'Orta Nova, Fontainebleau.