
WETTERER, JACQUES

Escultura



Graduat en arts i tècniques dentals. Des de sempre ha compaginat la seva professió amb els estudis de biologia. Al final de la seva carrera professional, decideix dedicar-se completament a la seva passió: les reproduccions escultòriques d'animals. La seva experiència en el modelatge de peces dentàries i el domini sobre els materials ceràmics, plàstics i metalls, l'ajuden a aplicar aquests coneixements a l'escultura que, a més, li proporciona emocions desconegudes. Estructures contemplatives, sensibles i belles, extretes de la natura, que utilitza en les més diverses formes, li serveixen per capturar i congelar el que els seus sentits han captat prèviament. La felicitat que li proporciona el contacte amb els animals que l'envolten justifica la inversió que hi fa tant en temps com en recursos.

És membre de la Internacional Marwell Wildlife Art Society, a Anglaterra; de la Society of Animal Artists, als Estats Units; de la David Shepherd Wildlife Foundation, i de la Fundació Taylor. Ha obtingut premis a l'Exposició Internacional de la Competència, organitzada per la David Shepherd Wildlife Foundation, a Londres; el Premi Menció Especial, de la Société Nationale des Beaux Arts, al Carrousel du Louvre, i el premi George Price Hilbert d'escultura d'animals.